

竹中麗湖 最新刊

2010年7月25日発行

on my way

旅の途中

旅先で出会った場所や素材から湧き起こる
インスピレーションによって即興的に制作された作品を介し、
コミュニケーションを展開する。

まったく新しいいけばな表現に挑んだ、竹中麗湖の意欲作。
出会い、つくり、語る——現代いけばなの姿がここにある。

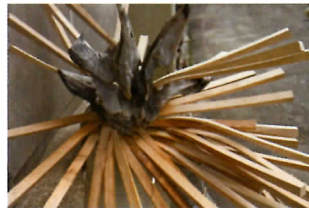
すいせんのことば

「竹中麗湖さんの最新刊『旅の途中』は、蒼風
～霞～宏と、脈々と受け継がれてきた草月の「い
けばなを自由に、解放放とう」というコンセプトを
見事に具体化させています。本書のなかの竹
中さんのものづくりに賭ける表情はとてもチャーミ
ング。予定調和ではないアドリブ表現の数々は、
いけばなの未来を示唆するものでもあると思いま
す。本書との出会いに、乾杯！」

(勅使河原茜／草月流家元)

「私は、つねに時代の生活トレンドを見てきました
が、次の時代にやってくるのがクリエイティブライ
フであると感じています。本書はその新しいクリ
エーション「ものをつくる」の原点を具体的な手
法でみごとに探り当てた、先端テキストと確信し
ています」

(今田 功／テーブルウェア・フェスティ
バル エグゼクティブプロデューサー)



定価：3,200円＋税
A4判 オールカラー 112ページ

ご注文・お問い合わせは……
東京都港区赤坂7-2-21 草月会館4F
草月文化事業株式会社・出版部
0120-087202 (フリーダイヤル) または
裏面の注文フォームをご利用ください。

“ON MY WAY” by Reiko Takenaka

Item No. D5175
Export Price 3,200 yen
112pages/weight 550g
text in Japanese

竹中麗湖 最新刊

私の会いたい人、それは「伝統を尊ぶ人」「独自の世界をもっている人」「ものを大切に
する人」「汗を流す人」「夢中になれる人」「ひとつのことにこだわっている人」「職
人であることに誇りをもっている人」……。

そういう人たちのもとへ、私から足を運び、なにかを表現させていただくことで、
作家としての1ページを彩りたいと思ったのです。人生最後のプロジェクトとって
もいいかもしれません。

この本は、足かけ3年にわたって自由にやらせていただいた、ささやかな私のプロジェ
クトの軌跡です。 (「はじめに」より)

on my way

旅の途中



目次

- ゆっくり考え、静かに話すひと
菅野貴峰 (オーヴァルプラネット)
- 刻々と変化する森の懐へ
柳生真吾 (八ヶ岳倶楽部)
- 石がもたらす「時」の表現
渡邊哲夫 (渡邊石材美術)
- 時間をかけてつくる、ということ
高橋とし子 (竹紙工房)
- 伝統からの脱却。伝承技術と新しい発想との融合
岡田賛三 (飛驒産業株式会社)
- 人という財
宮田高志 (上越クリスタル硝子)

草月文化事業(株)・出版部行き注文用紙

FAX. 03-5770-5607

『On My Way 旅の途中』竹中麗湖 著 (定価 3,200 円 + 税) を 部注文します。

ご注文者

お客様番号	お名前 (雅号)	ご自宅お電話番号
ご自宅住所		
〒		

お客様番号 (= 指導者連盟 No.) をお持ちでない方、ご不明の方は、必ずご自宅のお電話番号を市外局番からご記入ください。

上記ご自宅以外へのお届けをご希望される場合のみ、ご記入ください。空欄の場合はご自宅にお届けいたします。
請求書はご注文者のご自宅へお送りいたします。

お届け先名	お届け先電話番号	
お届け先住所		
〒		

備考

--

草月文化事業(株) ご注文専用フリーダイヤル (電話のみ)

0120-087202